



Il Popolo del Blues  
Ernesto de Pascale  
News  
Interviste  
Recensioni  
Specials  
The state I'm in  
Links  
Archivio old site

## Recensioni

### Petrina - Roses of the Day

4 MAGGIO 2015 by [MICHELE MANZOTTI](#) in [DISCHI](#), [RECENSIONI](#)

PETRINA



ROSES

(Tük Voice)

[www.deborapetrina.com](http://www.deborapetrina.com)

Debora Petrina, o meglio Petrina e basta, non è un'artista comune. Con una vocalità elegante anche nella sperimentazione e legata a filo stretto con

l'esecuzione pianistica, la musicista padovana aveva ottenuto la vittoria al Premio Ciampi 2007. La sua carriera solista si è sempre distinta dal cantautorato classico proprio per la sua valenza strumentale, tanto da aver partecipato all'esperienza Piano Hour firmata da Ernesto de Pascale. Dopo aver composto musica originale, Petrina ha deciso di ritornare ai propri ascolti e di riproporli secondo il suo stile. Un'azione sempre rischiosa per chi ha in mente brani ben noti come River Man di Nick Drake, o Light My Fire dei Doors. Invece proprio questo doppio binario vocale e pianistico al tempo stesso dà valore all'ascolto che si apre con Only di Morton Feldman resa in modo superbo a cappella. Da evidenziare il tocco pianistico basato sui contrasti dinamici in Burning Down The House di David Byrne, la suadente Angel Eyes di Matt Dennis con un swing rarefatto, e il brano che dà il titolo al disco, unico da lei firmato su testo di e.e.cummings musicato inizialmente da John Cage in Experiences 2 (la versione è stata stampata dalle prestigiose edizioni Peters). Un solo italiano tra i prescelti. Ovviamente Piero Ciampi, il cui Ha tutte le carte in regola è cantata sulle note del pianoforte preparato sottolineando in questo modo la vena poetica del cantautore livornese.

Michele Manzotti

Tagged [Debora Petrina](#), [John Cage](#), [Petrina](#), [Piano Hour](#), [Piero Ciampi](#), [Premio Ciampi](#)

[Tweet](#)

#### Related Posts



**Sky Arte trasmette il film su Piero Ciampi**



**Premio Ciampi 2014, Teatro Goldoni e altri luoghi, Livorno, 25 ottobre-8 novembre 2014**



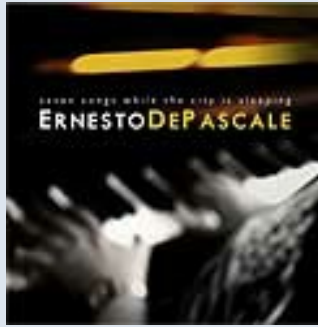
**Il Premio Ciampi ricorda Jack Bruce**



**Il Premio Ciampi compie vent'anni e regala il futuro a Piero**

#### CERCA NEL SITO

Search this site





#### ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

---

Malcolm Holcombe – The RCA Sessions

---

Petrina – Roses of the Day

---

John Mayall's Bluesbreakers – Live in 1967

---

Peter Novelli – St. Amant Sessions

---

The Dad Horse Experience – Best Of

---

© 1998-2013 Il Popolo del Blues sas. All rights reserved.

Il Popolo del Blues, testata registrata

Marchio registrato de "Il Popolo del Blues s.a.s

di Carmine Ernesto de Pascale e C."

P. IVA 03750360483

Founder: Ernesto de Pascale

Editor in chief: Michele Manzotti

Deputy Director: Giulia Nuti

webmaster: Giorgio Petri