

PETRINA

«**Petrina**»

Ala Bianca ABR 128554069, distr. Warner

Little Fish From The Sky / The Invisible Circus / Princess / Niente dei ricci / Sky-Stripes In August (2 vers.) / Denti / Dog In Space / Vita da cani / I fuochi d'artificio / Lira.

Formaz. complessiva: Debora Petrina (voc., p., tast.), Piero Bitto lo Bon (sax, b. el.), Amy Kohn (fis.), Mirko Di Cataldo (chit., b. el., tast.), John Parish (chit.), Nicola Manzani (viol.), Giancarlo Trimboli (cello), Alessandro Fedrigo (b. el.), Gianni Bertoncini (batt., elettr.), Nicolò Romanin (batt.), David Byrne (voc.), Carlo Carcano (elettr.), Jheek Bischoff (art.). **Badia Polesine, 2012.**

Torna Petrina, con il suo cantautorato obliquo e personalissimo. Oltre alle fedeli tastiere e a una rinnovata sensibilità elettronica, la musicista allarga la tavolozza timbrica a chitarre, archi, fiati e strappa qualche comparsata di lusso, da Parish al piccolo cameo vocale di Byrne. Cantando in italiano e in inglese, con testi che dal dato autobiografico aprono visioni quasi oniriche, Petrina conferma di essere un'artista di grande spessore e le sue canzoni sono tanti microcosmi ricchissimi di dettagli.

Il clima rock conferisce a molti pezzi un certo sapore quasi post-prog, che a volte rischia un po' di saturare gli spazi e di costringere la voce sognante di Petrina dentro dinamiche in grado di appiattire le finezze che le conosciamo. La si preferisce meno barocca, ma il tutto è comunque di alta qualità.

Bettinello

